

FILMS COLLEGE AU CINEMA 2005-2006

Niveau 6^{ème}-5^{ème} :

Les Temps modernes de Charles Chaplin, USA, 1936, 1h25

L'Île de Black Mor de Jean-François Laguionie, France, 2004, 85 mn

Programme de courts métrages (*Père et fille* de Michaël Dudok de Wit, 8 mn, *Le P'tit bal* de Philippe Découflé, 4 mn, *Flat Life* de Jonas Geirnaert, 11 mn, *Le Loup gris et le petit chaperon rouge* de Garri Bardine, 26 mn, *La révolution des crabes* d'Arthur de Pins, 4 mn, *Fast Film* de Virgil Widrich, 14 mn) 1h07

L'Enfant sauvage de François Truffaut, France, 1969, 1h23

Du Mali au Mississipi de Martin Scorsese, Etats-Unis, 2003, 87 mn

Niveau 4^{ème}-3^{ème} :

Les Temps modernes de Charles Chaplin, USA, 1936, 1h25

Le Tombeau des lucioles de Isao Takahata, Japon, 1989, 88 mn

Programme de courts métrages (*Père et fille* de Michaël Dudok de Wit, 8 mn, *Le P'tit bal* de Philippe Découflé, 4 mn, *Flat Life* de Jonas Geirnaert, 11 mn, *Le Loup gris et le petit chaperon rouge* de Garri Bardine, 26 mn, *La révolution des crabes* d'Arthur de Pins, 4 mn, *Fast Film* de Virgil Widrich) 1h07

Miracle en Alabama de Arthur Penn, USA, 1962, 1h46

Du Mali au Mississipi de Martin Scorsese, Etats-Unis, 2003, 87 mn