

Scopitone

En partenariat avec l'AFCA



JUSTICE

de Marion Castera et Kelzang Ravach

2017 - France - 3'09 - couleur - tout public

[Visionner](#)



HAPPY

d'Alice Saey

2017 - France - 6'15 - couleur - tout public

[Visionner](#)



OPAL WALTZ

de Vincent Tsui

2017 - France - 3'54 - couleur - tout public

[Visionner](#)



FALLING DOWN

de Marion Auvin

2017 - France - 2'49 - couleur - tout public

[Visionner](#)



TOUTE LATITUDE

de Sébastien Laudenbach

2017 - France - 3'19 - couleur - tout public

[Visionner](#)

Les p'tites bobines

En partenariat avec Cinéma Public



ALLISTER, LE LOUP QUI AVAIT UNE MOUSTACHE

de Julien Farto et Vaiana Gauthier

2012 - France - 6'11 - couleur - jeune public

[Visionner](#)



BORIS-NORIS

de Laura-Beth Cowley

2017 - Royaume-Uni - 3'40 - couleur - jeune public

[Visionner](#)

mdp : BorisNoris2017



CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES

de Julie Rembauville et Nicolas Bianco-levrin

2015 - France - 4'30 - couleur - sans dialogues - jeune public

[Visionner](#)

mdp : festival



ISLAND

de Robert Loebel et Max Mörtl

2017 - Royaume-Uni - 3'40 - couleur - jeune public

[Visionner](#)



LA CHASSE

de Alexey Alekseev

2017 - France - 5'30 - couleur - jeune public

[Visionner](#)

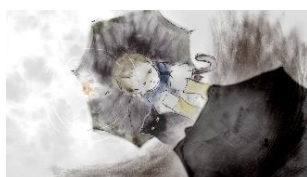


LES GRENOUILLES

de Delphine Renard

2017 - Allemagne - 2'28 - couleur - jeune public

[Visionner](#)



PLUIE ET POISSON (RAIN AND FISH)

de Akai Sakana

2010 - Japon - 4'47 - couleur - jeune public

[Visionner](#)



PANIQUE : LA COURSE CYCLISTE

de Vincent Patar et Stéphane Aubier

2003 - Belgique - 5'09 - couleur - jeune public

[Visionner](#)

Mdp : paniqueadm



PANIQUE : JEANINE ET STEVEN PARTENT EN VACANCES

de Vincent Patar et Stéphane Aubier

2002 - Belgique - 5'01 - couleur - jeune public

[Visionner](#)

Mdp : paniqueADM

Cartes postales

L'ensemble des cartes postales seront disponibles pour la saison # 4

Consulter directement [le catalogue](#)

Vues d'ici

En partenariat avec LaToileBlanche

encadrés par Audrey Espinasse et Sami Lorentz



BONDY-SUR-TOILE

2018 - France - 5'57 - couleur - tout public

[Visionner](#)



DENISE D'AUBERVILLIERS

2018 - France - 6'40 - couleur - tout public

[Visionner](#)



MÉLIÈS ET SES BONIMENTEURS

2018 - France - 5'35 - couleur - tout public

[Visionner](#)



MON PANTHÉON À MOI

2018 - France - 4'36 - couleur - tout public

[Visionner](#)

Web-série



MARILLENKNÖDEL

de Mona Achache

2017 - France - 8'11 - couleur - tout public

[Visionner](#)



FRIKKADEL

de Emma Luchini

2016 - France - 8'00 - couleur - tout public

[Visionner](#)



LAIT DE POULE

de Irvin Anneix

2016 - France - 9'02 - couleur - tout public

[Visionner](#)



SOUFFLÉ AU FROMAGE

de Chloé Ledoux

2018 - France - 6'43 - couleur - tout public

[Visionner](#)



EDWARD AUX MAINS D'ARGENT

de Céline Devaux

2018 - France - 1'58 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : timcaimans



LES DENTS DE LA MER

de Zaven Najjar

2018 - France - 1'03 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : stevencaimans



LA NUIT DU CHASSEUR

d'Emmanuel Lyet

2018 - France - 1'13 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : charlescaimans

Docs animés



LES TITOUNES

de Céline Samperez-Bedos, Emilie Nakhle, Léa Tcherniatinsky, Béatrice Lourdelet et Julie Chea

2018 - France - 5'30 - couleur - tout public

[Visionner](#)



GUSLA OU LES MALINS

de Adrienne Nowak

2016 - France - 9' - couleur - tout public

[Visionner](#)



LOVE, HE SAID

de Inès Sedan

2018 - France - 5'20 - couleur - public averti

[Visionner](#)

mdp : bukowski



AMOUR(S) À CLIGNANCOURT - LA RENCONTRE de Sarah Lefèvre et Léa Minod

2017 - France - 5'12 - couleur - tout public

[Visionner](#)



AMOUR(S) À CLIGNANCOURT - LES TULIPES de Sarah Lefèvre et Léa Minod

2017 - France - 7'19 - couleur - tout public

[Visionner](#)

Premiers plans



SYMPHONIE DE DUGNY

de Paula Ortiz

2018 - France - 4'08 - couleur - tout public

[Visionner](#)



COURT DE CHUTES

de Irvin Anneix

2018 - France - 1 min - couleur - tout public

[Visionner](#)



FILM D'ACTION

de Naïm Aït Sidhoum

2018 - France - 5'44 - tout public

[Visionner](#)



DÉBARQUEMENT

d'Olivier Babinet

2018 - France - 7'06 - couleur - tout public

[Visionner](#)



LE COQ ET LE RENARD

d'Adnane Tragma

2018 - France - 8'10 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : lavoisier2018

Figures libres

En partenariat avec Light Cone



UNTITLED 1

de Masha Godovannaya

2005 - Russie - 3'59 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



TRADE TATOO

de Len Lye

1937 - Royaume-Uni - 3'14 - couleur - tout public

[Visionner](#)



UNE BONNE LEÇON

de Yves-Marie Mahé

2009 - France - 3'50 - couleur - tout public

[Visionner](#)



REASONS TO BE GLAD

de Jeff Scher

1980 - États-Unis - 3'29 - couleur - tout public

[Visionner](#)



CAMERAS TAKE FIVE

de Steven Woloshen

2003 - Canada - 2'55 - couleur - tout public

[Visionner](#)

Rétrorama

En partenariat avec L'INA



ACCIDENTS DE LA ROUTE

Un reportage issu de l'émission *les Actualités françaises*
1969 - France - 2'05 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



LA PROVIDENCE DES ARCHITECTES : LE CINÉMA

Un reportage issu de l'émission *les Actualités françaises*
1965 - France - 2'15 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



LE CONCOURS LÉPINE

Un reportage issu de l'émission *les Actualités françaises*
1973 - France - 1'19 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



LES » BEATNIKS »... MAIS ENCORE ?

Un reportage issu de l'émission *les Actualités françaises*
1965 - France - 4'04 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



LES SECRETS DU PÈRE NOËL

Un reportage issu de l'émission *les Actualités françaises*
1957 - France - 3'47 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)

Paroles de cinéma

L'ensemble des témoignages seront disponibles pour la saison # 4

Consulter directement [le catalogue](#)

Histoires animées



GARDEN PARTY

de Florian Babikian, Vincent Bayoux, Victor Caire, Théophile Dufresne, Gabriel Grapperon et Lucas Navarro
2016 - France - 6'50 - couleur - public averti

[Visionner](#)

mdp : mopa2016_garden



NEGATIVE SPACE

de Max Porter et Ru Kuwahata
2017 - France - 5'30 - couleur - public averti

[Visionner](#)

mdp : negativespace



CLAPOTIS

de Mor Israeli
2017 - France - 4'18 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : plic-ploc



PARFUM FRAISE

des élèves des Gobelins
2017 - France - 6'24 - couleur - tout public

[Visionner](#)



DU PLOMB DANS LA TÊTE

de Aurore Peuffier
2016 - France - 7'45 - couleur - public averti

[Visionner](#)

mdp : manifest2016



ROBHOT

de Donato Sansone
2017 - France - 6'07 - couleur - public averti

[Visionner](#)

mdp : RobHotADM

La malle aux bobines



LA CAMÉRA MAGIQUE

1905 - Etats-Unis - 7'25 - teinté - tout public

[Visionner](#)



VOYAGE DANS LA LUNE

de Georges Méliès
1902 - France - 12'46 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)



LES KIRIKI, ACROBATES JAPONAIS
de Segundo de Chomon
1907 - France - 2'40 - teinté - tout public

[Visionner](#)
mdp : kirikou



LE PECHEUR DE PERLES
de Ferdinand Zecca
1907 - France - 7'32 - teinté - tout public

[Visionner](#)

L'Auto-studio

Tous les films réalisés dans le cadre de l'Auto-studio seront disponibles pour la saison # 4

Consulter directement [le catalogue](#)

Paroles, paroles

Nouvelle rubrique !

Des témoignages et des récits de vie



SUR LES MAINS
encadré par Audrey Espinasse et Sami Lorentz
2018 - France - 6'22 - couleur - tout public

[Visionner](#)



VITUSHA & SARUJAN
encadré par Audrey Espinasse et Sami Lorentz
2018 - France - 5'55 - couleur - tout public

[Visionner](#)



BERTRAND
de Barbara Vey
2016 - France - 3'51 - noir et blanc - tout public

[Visionner](#)
mdp : azimut



MESSALINA
de Barbara Arsenault
2016 - France - 3'35 - couleur - tout public

[Visionner](#)
mdp : azimut

3^e Scène

Nouvelle rubrique !

Des films sur les coulisses de l'Opéra de Paris

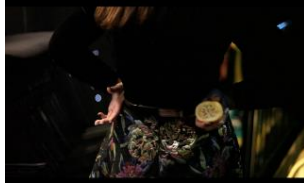


LE LAC PERDU

de Claude Lévêque

2017 - France - 7'34 - couleur - tout public

[Visionner](#)



AUDITIONS

de Manuela Dalle et Carole Grigy

2016 - France - 6'53 - couleur - tout public

[Visionner](#)



GISELLE : THE WALKING LANDSCAPE

de David Luraschi

2015 - France - 4'6 - couleur - tout public

[Visionner](#)



NEPHTALI

de Glen Keane

2015 - France - 3'42 - couleur - tout public

[Visionner](#)



LES INDES GALANTES

de Clément Cogitore

2017 - France - 5'47 - couleur - tout public

[Visionner](#)



OPERA DUET

de Guillaume Delaperriere

2016 - France - 6'45 - couleur - tout public

[Visionner](#)

Histoires tout court

Nouvelle rubrique !

Une rubrique dédiée aux courts métrages de fiction



SOIS HEUREUSE MA POULE

de Mélanie Auffret

2017 - France - 7'19 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : SOIS_HEUREUSE_MA_POULE



AÏSSA

de Clément Tréhin Lalanne

2016 - France - 8'20 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : aissatakami



SCRED

de Simon Frenay

2017 - France - 6'04 - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : SCRED



SAINT JEAN

de Simon Rieth

2017 - France - 10' - couleur - tout public

[Visionner](#)

mdp : jul