

L'ENFANT SAUVAGE

1- Fiche artistique

Fiche technique

L'enfant sauvage de François Truffaut
France, 1970, 83 min, noir&blanc
Genre : récit initiatique

Synopsis

L'histoire d'un "enfant-loup" découvert en 1798, en pleine forêt. D'après le récit écrit par un médecin au début du siècle. C'est une adaptation des rapports du docteur Itard qui accueille de 1801 à 1806 Victor, un "enfant sauvage", à son domicile. Il l'étudie au jour le jour avec une méthode très rigoureuse. Il prend des notes au fur et à mesure... (source Allociné)

Affiche

Affiches françaises <http://www.lecinema.free.fr/images/Films/Biographie/l%27enfant%20sauvage.jpg>
http://www.krinein.com/img_galerie/big/35160.jpg

Affiches d'autres pays <http://www.movieposterdb.com/movie/0064285/Enfant-sauvage-L.html>

Images

http://www.rottentomatoes.com/m/wild_child/pictures/#8

Bande annonce

<http://www.youtube.com/watch?v=vzr-xFAfQbs>

Critiques du film/ revue de presse

A voir A lire

<http://www.avoir-alire.com/l-enfant-sauvage-la-critique>

Télérama

<http://www.telerama.fr/cinema/films/l-enfant-sauvage,8909,critique.php>

Dvd du film

DVD en vente avec bonus, disponible notamment à la FNAC

<http://video.fnac.com/a2176721/L-Enfant-sauvage-Francois-Truffaut-DVD-Zone-2>

2 – Le réalisateur

Sites (biographie et filmographie)

<http://www.cineclubdecaen.com/realisat/truffaut/truffaut.htm>

http://fr.wikipedia.org/wiki/Fran%C3%A7ois_Truffaut

Livres

François Truffaut, Antoine de Baecque, Gallimard, Paris, 1996

François Truffaut : l'art du récit, Yannick Mouren, Lettres modernes, Paris, 1997

François Truffaut, le cinéphile passionné, Dominique Auzel, Editions Séguier, Anglet, 2004

3 – Le film

Livres

Victor de l'Aveyron, Jean Itard, Editions Allia, Paris, 2009

L'enfant sauvage, T.C. Boyle, Grasset, Paris, 2011

Sites

Fiche film <http://www.abc-lefrance.com/fiches/Enfantsauvage.pdf>

Les ressources sur le film du Site-Image <http://site-image.eu/index.php?id=174&page=film>

Mémoires et rapport sur Victor de l'Aveyron par Jean Itard (textes téléchargeables)

http://classiques.ugac.ca/classiques/itard_jean/victor_de_l_Aveyron/victor.html

4 – Courants et thématiques

Les différents thèmes du film

- La naissance
- La nature / la civilisation, deux mondes
- L'éducation/la transmission
- La psychologie de l'enfant
- Les premières fois
- La perte de la liberté pour réussir l'intégration

Films en lien avec le film

- L'éducation

Miracle en Alabama, Arthur Penn, Etats-Unis, 1962

L'énigme de Kaspar Hauser, Werner Herzog, Allemagne, 1974

- La transmission

Le roi des masques, Wu Tian Ming, Chine, 1996

Koko, le gorille qui parle, Barbet Schroeder, France, 1978, documentaire

L'été de Kikujiro, Takeshi Kitano, Japon, 1999

5- Pédagogique

Analyse de séquence (le juste et l'injuste)

http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_seq.pdf

Comparaison entre la fin de *L'enfant sauvage* et *Les 400 coups*
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_va_danel.pdf

Comparaison entre le début et la fin de *L'enfant sauvage*
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_deb_fin.pdf

Enjeux de l'élément de la fenêtre
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_fen.pdf (photogrammes)
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_quest_fen.pdf (questions)

Analyse de « Les premières fois » de Victor, une deuxième naissance
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_nais.pdf

Etude des quatre premières séquences : trois mondes
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_ouv.pdf

L'adaptation filmique des textes du Dr. Itard
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_txt_itard.pdf (texte du Docteur)
http://ww2.ac-poitiers.fr/daac/IMG/pdf/enfsauv_quest_adapt.pdf (questionnaire après la lecture)

Dossier pédagogique de Télédoc
http://www2.cndp.fr/TICE/teledoc/dossiers/dossier_sauvage.htm

Reportage d'ARTE <http://www.youtube.com/watch?v=4FtOEUNvxFE>

Fiches d'exercices variés à partir de la fiche élève du CNC
https://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:P5p9yIWRR-4J:www.ac-strasbourg.fr/fileadmin/pedagogie/lettres/College_au_cinema/EnfantSauvage_seance01a3ficheCNCetCorrige.doc+dossier+CNC+%22%27enfant+sauvage%22&hl=fr&gl=es&pid=bl&srcid=ADGEESglON9m2t1hgy_-X2l6ouDgJRI3RIYJC4megRiMfaiFX7Q6sDoyRtEEwhFdUcmj-ntlGockOmFjbuctOdpQrv9sbuAKZXLdUCQ0nbfj8-RIGDA2TCzdaitSaKYhbuYDqyvrBIU&sig=AHIEtbRYmLs5mhMocj0xiwxAO0wE0YgcsA

Pistes pédagogiques d'Alain Pinon (genèse, acteurs, vocabulaire, parties du film etc. ainsi que l'analyse de quelques séquences)
<http://www.collegeaucinema37.com/media/pdf/pistes%20pedagogiques/CR%20L%27enfant%20sauvage%20-%20Alain%20Pinon.pdf>

6 - Extra

L'Enfant sauvage (1969) : l'enfance à la fenêtre, Jean-Pierre Rehm, *Cahiers du Cinéma*, n° 592, p.29

Jean Douchet sur *L'Enfant sauvage* <http://www.youtube.com/watch?v=AVFaMcA645k>

Interview de François Truffaut à propos du métier de réalisateur <http://www.ina.fr/video/I00012369>

Portrait de François Truffaut par Blow-up, webmagazine cinéma d'arte.tv
<http://www.arte.tv/fr/francois-truffaut/638312.html>